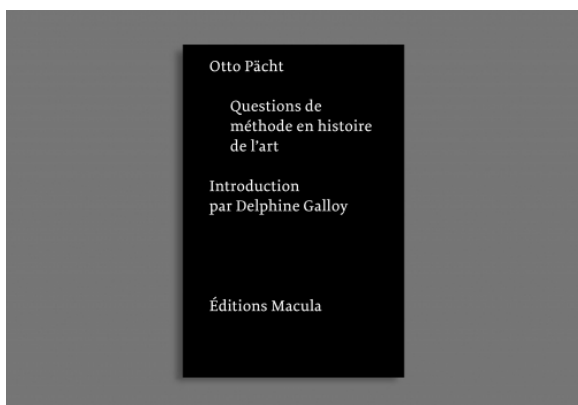


---

Otto Pächt, Otto Demus,  
Delphine Galloy  
*Questions de méthode en histoire de  
l'art*



Collection : La littérature artistique

208 pages

index

65 illustrations noir et blanc

Format 24 x 16 cm

Prix : 25 €

ISBN 978-2-86589-099-6

ISSN 1159-4632

1<sup>re</sup> édition : 1994

4<sup>e</sup> édition : 2017

Auteurs :

Otto Pächt, Otto Demus, Delphine Galloy

Traducteur :

Jean Lacoste

---

« Ma conviction relativement à l'histoire de l'art : au commencement était le regard, et non le verbe... » Otto Pächt

Qu'est-ce qu'une œuvre d'art ? Comment l'approcher, la comprendre, l'interpréter ? Quelle différence entre œuvre d'art et « chose d'art » ? Qu'en est-il des méthodes historique, génétique, iconographique, formaliste, sociologique ? Faut-il les exclure, les combiner ? Que faut-il penser de Riegl, Dvo